

## Inscripció

La inscripció és gratuïta. L'heu de sol·licitar al [formulari d'inscripció](#) [<http://bit.ly/1fciOb6>] fins al 6 de març de 2017 inclòs. Al formulari, recordeu-vos de respectar les instruccions per comunicar les vostres dades que s'indiquen a continuació per a la inscripció per correu electrònic.

Si trobeu dificultats per fer la sol·licitud d'inscripció en línia, podeu contactar amb Formació Directiva i Nous Programes enviant un missatge a [npf@gencat.cat](mailto:npf@gencat.cat) amb les dades següents:

- Assumpte del missatge: nom de l'activitat formativa
- Nom i cognoms (1r i 2n) tal com consten al vostre document oficial d'identitat
- Número de DNI (amb lletra), passaport (amb país d'emissió) o NIE
- Estudis/formació (filòleg, psicòleg, etc.) i professió exercida actualment o càrrec ocupat (professor, dissenyador, cap de secció, etc.)
- Si treballeu al Departament de Justícia, direcció general de la qual depeneu (per ex., DGEPCJJ); si treballeu en algun altre departament de la Generalitat o en una altra administració, preciseu-ne el nom complet
- Nom exacte i complet del lloc de treball (per ex., Unitat de Planificació) sense abreviatures ni sigles, indicant àrea, unitat, etc.
- Adreça completa de la feina: codi postal, apartat de correus, etc.
- Telèfons de contacte (fix de la feina i mòbil)
- Adreça individual de correu electrònic de la feina (per rebre-hi correctament les notificacions personals relatives a l'activitat en què us inscriviu)

A més, ens és molt útil per poder mantenir el contacte que ens comuniquem les vostres dades personals:

- Adreça del domicili (amb codi postal)
- Telèfon fix
- Adreça de correu electrònic

## Tractament de dades

La base de dades del CEJFE és d'ús estrictament intern. Les vostres dades personals no es comunicaran a tercers, només es faran servir per enviar-vos les notificacions relatives a les activitats del CEJFE.

**Les places són limitades.** Rebreu una resposta a la vostra sol·licitud per correu electrònic uns quants dies abans de l'activitat.

L'activitat dona dret a **certificat d'assistència**.

## Organització

[justicia.gencat.cat/compartim](http://justicia.gencat.cat/compartim)

**com  
par  
tim**

[twitter.com/compartim](https://twitter.com/compartim)

#artpresó

## Codi

CEJFE: 90/02/03/2016

## Dia i hora

Divendres 10 de març de 2017, de 9 a 14 h

## Lloc

Centre d'Estudis Jurídics  
i Formació Especialitzada  
Carrer Ausiàs Marc, 40  
08010 Barcelona

## Programa Compartim de gestió del coneixement

# X Jornada de Monitors Artístics de Centres Penitenciaris "Fem 10 anys!"



Sortida de la institució penitenciària, interns del Centre Penitenciari Mas d'Enric i Ricardo Cavolo, 2016. Centre Penitenciari Mas d'Enric © FotoGasull

Barcelona  
10 de març de 2017

## Presentació

La trajectòria de la comunitat de pràctica (CoP) de monitors artístics de centres penitenciaris (CP) representa una dècada de treball col·laboratiu, deu anys que han culminat en l'exposició "Bàlsam i Fuga. L'art en la institució penitenciària", al CaixaForum, a la tardor del 2016, aconseguint una visibilitat de la feina dels tallers artístics cap al gran públic, amb prop de 50.000 espectadors.

La jornada vol ser repàs de les millors experiències viscudes en la CoP amb dos ponents de renom: Per una banda, Ricardo Cavolo, artista reconegut a nivell internacional, que ha fet murals a tot el món, ha il·lustrat per a les millors revistes i publicistes d'arreu. Parlarà del gran mural que va realitzar per a l'exposició al CP Mas Enric i de la seva experiència i com quina influència aquesta intervenció ha tingut sobre la seva obra, si és que n'ha tingut. Per altra banda, Martí Marfà del Taller de Músics, que ha viscut una experiència similar, però des de la vessant de la música, de la qual parlarà com a l'art que pot influenciar a tot tipus de públic, sense coneixements previs. Quin procés han viscut els integrants del Taller com a músics en col·laborar amb els tallers artístics dels centres penitenciaris?

## Destinatari (per ordre de prioritat)

- Monitors artístics de centres penitenciaris
- Professionals del món de l'art i estudiants de belles arts, del Taller de Músics o graus artístics
- Altres professionals de l'àmbit de rehabilitació de CP
- Altres professionals del departament de Justícia
- Altres professionals i estudiants interessats

## Programa

9.15-9.30 h

### Acreditació i lliurament de la documentació

9.30-9.45 h

### Inauguració

Gabriel Capilla Vidal

Director del Centre d'Estudis Jurídics i Formació Especialitzada

Amand Calderó Montfort

Director general de Serveis Penitenciaris

9.45-10 h

### Presentació del producte de treball col·laboratiu de la CoP de monitors artístics de CP

*Vídeo tutorials per a la millora de la feina quotidiana del monitor artístic*

Oriol Bosch Farràs

Monitor de teatre del CP Homes

10-11.30 h

### Ponència

*"Rojo y Fuego". De l'obra personal a l'experiència a Mas Enric*

Ricardo Cavolo

Artista visual, il·lustrador, muralista a nivell internacional

[www.ricardocavolo.com](http://www.ricardocavolo.com)

Presenta i modera

Carles Clanxet Gas

Monitor d'enquadernació del CP Mas d'Enric

11.30-12 h

### Pausa

12-13.30 h

### Ponència

*El poder transformador de la música*

Martí Marfà Castán

Responsable de projectes socials del [Taller de Músics](#)

Presenta

Patricia Alonso Agüeza

Monitora de pintura i cartró pedra del CP Quatre Camins

13.30-14 h

### Cloenda

*10 anys de Monartístics*

Oriol Bosch Farràs

## Retransmissió de la jornada

La jornada es gravarà i a partir del 13 de març de 2017 podreu accedir als vídeos al [cejfe.tv](http://cejfe.tv).

## Material didàctic

Trobareu el material didàctic de la jornada al [web del CEJFE](#) (Apartat Formació>Compartim>Àmbit penal>CoP Monitors artístics) a partir de l'endemà de la jornada.